MSC
Quarto
M
273
.V47
I47
1875
part 1 of 2

A Mad.lla Carolina Sartorio

TERZETTO

NELL' OPERA **I LOMBARDI** DEL M.o VERDI

Trascritto e Variato per

Arpa e Piano-Forte

DA

GIUSEPPINA PAESSLER CHIOSTERGI

Prop. degli Editori

N. 10159 *Fr. 3.50*

MILANO presso F. LUCCA
Firenze Ducci. Chiasso l'Enterpe Ticinese.

DACHAUER & CO. MILANO NEW-YORK 28 EAST 14TH ST.
DACHAUER & CO. NEW YORK. 906 Broadway.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

DACHAUER & CO.
NEW YORK

http://www.archive.org/details/terzettonelloper00verd

TERZETTO

nell'Opera *I LOMBARDI* del M.o Verdi

per Arpa
e Piano-Forte

Trascritto e Variato
da
G.na PAESSLER CHIOSTERGI

ARPA

Allegro

Lento

GUIDA.
Piano Forte

FF rall. *pp* legato assai

ARPA

M.D. M.S.

Cadenza

a piacere rall

Allegro

F *F* *F* *F*

dolce e legato sempre

dim.

F *F* *F*

GUIDA Piano Forte

rall.

(GUIDA) Piano-Forte

ARPA

Andante

ARPA

pp

M.D.

M.S.

F

cres:

FF

ARPA

8

FF

8

F

F *p* cres.

F a piacere e ritardando. leggermente.

F *p*

leggermente ma sensibili. *F* cres.

F *F* *F*

F cres. al *FF* secondando il canto rall.

ARPA

leggte

f

ritard. colla parte

a piacere.

Allegro presto.

FF

FF

FF *FF*

FF

TERZETTO

per Arpa
e Piano-Forte

nell'Opera *I LOMBARDI* del M.o Verdi

Trascritto e Variato
da
G.ppe PIESSLER CHIOSTERGI

PIANO-FORTE

ALLEGRO

FF

rall.

LENTO

p legato assai

pp

m.d.

(GUIDA) Arpa

m.s.

rinf:

F smorz:

F

(GUIDA) Arpa

cres.

Cadenza

M.D.

M.S.

a piacere rall.

cres:

FF

...ER & CO.
...YORK.

Allegro

F

Ped. una corda

cres

FF

F

FF

GUIDA Arpa

Andante

GUIDA

Arpa

8

F

PIANO=FORTE

F

F

8

f

ARPA cres.

FF

p cres.

ritard.

tr

pp

tr

con 8

8a

FF

F F

8

pp

FF

ritard. a piacere

lento stentate

All.o Presto

FF FF FF FF